

Sonder Stuck auf Wasserbasis mit Farbwechseleffekt, der ein samartiges Erscheinungsbild in verschiedenen Farbtönen erzeugt und den Wänden ein unvergleichliches Flair verleiht.

VELLUTO ist in fünf metallischen Basen verfügbar **ARGENTO 01**, **ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04** und **RAME 05**. Die Farben werden durch Mischen eines Basismetalls von **VELLUTO** mit der angegebenen Menge des Farbstoffes **COLOR KIT** oder alternativ mit dem Abtintensystem **SISTEMA TINTOMETRICO RIVES** erzeugt.

Vorbereitung des Untergrunds: Der Untergrund muss komplett trocken sein. Reinigen Sie die zu behandelnden Oberflächen und entfernen Sie lose oder abblätternde Teile. Streichen Sie alles mit **PRELUDIO** (zu 25-30% des Volumens mit reinem Wasser verdünnt) und tragen Sie nach 5-6 Stunden eine zweite Schicht auf.

Bei alten oder brüchlelnden Oberflächen wird empfohlen, vor der Anwendung von **PRELUDIO** eine Schicht **FISSATIVO R2000** (zu 500% des Volumens mit reinem Wasser verdünnt) aufzutragen.

Anwendung: Eine erste Schicht **VELLUTO** mit der Edelstahlkelle (Code 1009) auftragen und mit dem Spachtel kreuzförmig in alle Richtungen bearbeiten, um schimmernde Farbtöne zu erzielen und einen Samteffekt zu erreichen. Wenn die Oberfläche getrocknet ist, wiederholen Sie den Vorgang wie bei der ersten Schicht.

Behälter **PRELUDIO**: 1 Liter - 2,5 Liter - 5 Liter. Ergiebigkeit **PRELUDIO**: 4-5 m2 pro Liter. Behälter **VELLUTO ARGENTO 01**: 1 Liter - 2,5 Liter - 5 Liter; Behälter **VELLUTO ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04**, **RAME 05**: 1 Liter - 2,5 Liter. Ergiebigkeit **VELLUTO**: 4,5 - 6,5 m2 pro Liter. Behälter **COLOR KIT**: 100 ml.

Praktische Ratschläge: die Umgebungstemperatur sollte während des Streichens 5°C bis 35°C betragen und die relative Luftfeuchtigkeit des Raumes sollte 80% nicht überschreiten.

Vermeiden Sie einen direkten Kontakt mit Augen und Haut während des Auftrages, verwenden Sie sauberes Wasser für die Verdünnung und lagern Sie das unverdünnte Produkt im geschlossenen Behälter an einem kühlen und trockenen Ort auf. Die angezeigten Farben dienen der Orientierung und können sich je nach Charge ändern.

Da die Anwendung des Produktes nicht unserer ständigen Kontrolle unterliegt, enthalten wir uns jeglicher Verantwortung in Bezug auf das Endergebnis. Vor dem vollständigen Anstrich einer Wand empfehlen wir daher, eine kleine Probe durchzuführen.



Специальный штукатурка с переливчатым эффектом, которая способна создавать бархатный эффект в разных оттенках и наделять помещение несравненной атмосферой. Краска **VELLUTO** доступна в пяти металлических базис: **ARGENTO 01**, **ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04** и **RAME 05**. Цвета, указанные в каталоге получаются путем смешивания металлической базы **VELLUTO** с указанным количеством красителя **COLOR KIT** или, как вариант, с **SISTEMA TINTOMETRICO RIVES**.

Подготовка поверхности: поверхность должна быть сухой и выдержанной. Очистите окрашиваемую поверхность от старых отслаивающихся слоев предыдущих покрасок. Нанесите на поверхность **PRELUDIO**, разбавленное до 25-30% по объему с чистой водой, два раза с перерывом между нанесениям в 5-6 часов. Если поверхность старая и разваливающаяся, рекомендуется, перед нанесением средства **PRELUDIO**, нанести один слой **FISSATIVO R2000**, разведенное до 500% по объему чистой водой. Нанесение: нанести первый слой **VELLUTO** с помощью шпателя из нержавеющей стали № 1009 и делайте перекрестные движения во всех направлениях, чтобы получить переличатые оттенки и воссоздать эффект бархата на стене. При необходимости повторить ту же процедуру, что и для первого слоя, на сухую поверхность.

Упаковки **PRELUDIO**: 1 литр - 2,5 литра - 5 литров. Расход средства **PRELUDIO**: 4-5м2 /литр. Упаковки **VELLUTO ARGENTO 01**:1 литр - 2,5 литра - 5 литров; упаковки **VELLUTO ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04**, **RAME 05**: 1 литр - 2,5 литра. Расход средства **VELLUTO**: 4,5-6,5 м/литр. Упаковки **COLOR KIT**: 100 мл. Практические советы: температура окружающей среды во время нанесения должно быть между 5°С и 35°С, относительная влажность не должна превышать 80%. Во время нанесения избегайте прямого контакта с кожей и глазами, используйте чистую воду для разведения, храните продукт в неразбавленном виде в закрытой упаковке в сухом прохладном месте. Указанные в каталоге цвета являются лишь ориентировочными и могут варьироваться от одной партии к другой. Так как нанесение продукта не выполняется под нашим полным контролем, мы не берем на себя никакой ответственности за конечный результат. Поэтому перед окрашиванием стены рекомендуется выполнить пробу на поверхности малого масштаба.



特别粉刷与虹彩效果，因其不同的色调，能够呈现出清新柔和的效果，让墙壁散发出无可比拟的优雅。**VELLUTO**有五种金属基色可选，分别是**ARGENTO 01**、**ORO 02**、**ALLUMINIO 03**、**BRONZO 04**和**RAME 05**。图片中列出的颜色，可根据**COLOR KIT**或**SISTEMA TINTOMETRICO RIVES**的调色建议，混合**VELLUTO**的金属基色获得。

注意：进行上色的墙壁必须干燥清爽。因此，首先应打扫墙壁，如其部分有脱落，将其去除。然后用纯净水调制浓度为25-30%的**PRELUDIO**，上色。5-6小时后，再次上色。若墙壁老旧或粉末过多，建议在使用**PRELUDIO**之前，先用纯净水调制的浓度为500%的**FISSATIVO R2000**上色。操作方法：用1009号不锈钢泥铲配合交叉刮铲，在墙壁上粉刷一层**VELLUTO**，营造出闪光的色调变化和清爽柔和的效果。墙壁干燥后，重复操作。

PRELUDIO规格：1升，2.5升，5升。使用量：4-5平米每升。**VELLUTO ARGENTO 01**规格：1升，2.5升，5升。**VELLUTO ORO 02**，**ALLUMINIO 03**，**BRONZO 04**，**RAME 05**规格：1升，2.5升。使用量：4.5-6.5平米每升。**COLOR KIT**规格：100毫升。

使用建议：粉刷上色时，室温应介于5至35度之间，湿度不应高于80%。避免与眼睛和皮肤直接接触。用软水调和稀释。未使用的产品应保存在干燥的地方。图片上显示的颜色仅供参考，实际操作中，可能产生误差。若未按照本产品说明进行操作，本公司对最终产生的效果不予负责。上色前，建议先进行小面积试验。



لوحة مزخرفة بلماة و بتاتير، فزحي الألوان قدر أن ينسخ مظهر القلندر في درجاته اللونية المختلفة واصطاء الجدران أجواء لا مثيل لها. "VELLUTO" متوفر في خمس قواعد معدنية " ARGENTO 01، ORO 02، ALLUMINIO 03، BRONZO 04، RAME 05". يتم الحصول على ألوان المطبوعة عن طريق خلط واحد من القواعد المعدنية لـ "VELLUTO" مع الكمية المشار من الصيغة المسمدة "COLOR KIT" أو بدلا من ذلك مع "SISTEMA TINTOMETRICO RIVES".

تحضير السطح: يجب أن يكون السطح جاف ونظيف. تنظيف الأسطح المعدلحها عن طريق إزالة كل الأجزاء التي هي في حالة انفصال. قد يستعمل البدين بانتظام مدة ٦-٥ ساعات واحدة تلو الأخرى، مع "PRELU" "DIO" المخفف إلى 2٢-٢٥ من الحجم مع الماء النقي. في وجود الأسطح القديمة والمتبقلة ينصح قبل البداية باستعمال "PRELUDIO" مع حفنة يد من "FISSATIVO R٢٠٠٠" المخفف إلى 7٥٠٠ من الحجم مع الماء النقي. الاستعمال: اشرط الطبقة الأولى من "VELLUTO" باستخدام مجرفة القواد لتستزم للسطح ١٠٠٠٩ وأخلطه بملقعة في كل الاتجاهات وتلك التعقيد خلال ثلاثة وأحيان تأخير القلندر على الحائط على السطح الجاف، كرر العملية كما مع حفنة اليد الأولى المطبوعة "PRELUDIO" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "RAME 05"، "VELLUTO" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "COLOR KIT" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "VELLUTO ARGENTO 01" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "VELLUTO ORO 02"، "ALLUMINIO 03"، "BRONZO 04"، "RAME 05" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "COLOR KIT" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "VELLUTO" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "COLOR KIT" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "VELLUTO ARGENTO 01" ١٠٠٠٢ لتر - ١٠٠٠٤ لتر - ٥ لتر. "VELLUTO ORO 02"، "ALLUMINIO 03"، "BRONZO 04"، "CORRE 05": 1 litro - 2,5 litros. Rendimiento **VELLUTO**: 4,5-6,5 m2/litro. Envases **VELLUTO ARGENTO 01**: 1 litro - 2,5 litros - 5 litros; envases **VELLUTO ORO 02**, **ALUMINIO 03**, **BRONZO 04**, **COBRE 05**: 1 litro - 2,5 litros. Rendimiento **VELLUTO**: 4,5-6,5 m2/litro. Envases **COLOR KIT**: 100 mililitros. Consejos prácticos: la temperatura ambiente durante el ciclo de aplicación debe estar comprendida entre 5 °C y 35 °C, y la humedad relativa del ambiente no debe superar el 80%. Durante la aplicación, evite el contacto directo con la piel y los ojos, use agua limpia para diluir la pintura, conserve el producto sin diluir en el envase cerrado y en un lugar fresco y seco. Los colores disponibles son aproximados y pueden variar de un lote a otro. Al no estar la aplicación del producto bajo nuestro control constante, nos consideramos libres de responsabilidad respecto del resultado final. Antes de decorar una pared se recomienda por tanto realizar una prueba a pequeña escala.

Speciale stucco ad effetto cangiante in grado di riprodurre l'aspetto del velluto nelle sue varie tonalità e di donare alle pareti un'ineguagliabile atmosfera. **VELLUTO** è disponibile nelle cinque basi metalliche **ARGENTO 01**, **ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04** e **RAME 05**. I colori della cartella si ottengono miscelando una delle basi metalliche di **VELLUTO** con la quantità indicata di colorante denominato **COLOR KIT** o in alternativa con il **SISTEMA TINTOMETRICO RIVES**.

Preparazione del supporto: i supporti devono essere ben asciutti e stagionati. Pulire le superfici da trattare asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare a distanza di 5-6 ore una dall'altra, due mani uniformanti di **PRELUDIO** diluito al 25-30% in volume con acqua pura. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare, prima del **PRELUDIO**, una mano di **FISSATIVO R2000** diluito al 500% in volume con acqua pura.

Applicazione: stendere un primo strato di **VELLUTO** utilizzando il frattone d'acciaio inox codice 1009 e lavorarlo con spatolate incrociate in tutte le direzioni così da ottenere sfumature cangianti e ricreare l'effetto del velluto sulla parete. A supporto asciutto ripetere l'operazione come per la prima mano.

Confezioni **PRELUDIO**: litri 1 - litri 2,5 - litri 5. Resa **PRELUDIO**: 4-5 m2/litro. Confezioni **VELLUTO ARGENTO 01**: litri 1 - litri 2,5 - litri 5; confezioni **VELLUTO ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04**, **RAME 05**: litri 1 - litri 2,5. Resa **VELLUTO**: 4,5-6,5 m2/litro. Confezioni **COLOR KIT**: millilitri 100. Consigli pratici: la temperatura dell'ambiente durante il ciclo applicativo deve oscillare tra 5°c e i 35°c, l'umidità relativa dell'ambiente non deve essere superiore all' 80%. Durante l'applicazione evitare il contatto diretto con occhi e pelle, utilizzare acqua pulita per le diluizioni, conservare il prodotto non diluito nella confezione chiusa e in luogo fresco e asciutto. I colori della cartella sono indicativi e possono quindi subire variazioni tra un lotto e l'altro. Non essendo l'applicazione del prodotto sotto il nostro costante controllo, ci riteniamo esenti da responsabilità sul risultato finale. Prima di decorare una parete si consiglia quindi di eseguire una prova in scala ridotta.



Special stucco with iridescent effect effect can reproduce the look of velvet in its various shades and give walls an unparalleled atmosphere. **VELLUTO** is available in five metallic bases, **ARGENTO 01**, **ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04** e **RAME 05**. The available colors are obtained by mixing a **VELLUTO** metallic base with the required amount of dye, called **COLOR KIT**, or alternatively with the **SISTEMA TINTOMETRICO RIVES** color mixing system.

Surface preparation: the surface must be dry and mature. Clean the surfaces to be treated by removing any loose or flaking material. Apply, at a time interval of 5-6 hours from one another, two uniformising layers of **PRELUDIO**, diluted to 25-30% volume with pure water. In the presence of old and crumbling surfaces, before the **PRELUDIO**, apply a coat of **FISSATIVO R2000**, diluted to 500% by volume with pure water. Application: apply the first layer of **VELLUTO** using a code 1009 stainless steel trowel and work it criss-cross in all directions so as to achieve shimmering shades and recreate the velvet effect on the wall. If necessary, repeat the same procedure as for the first coat when the surface is dry.

PRELUDIO packs: 1 litre - 2,5 litres - 5 litres. **PRELUDIO** yield: 4-5 m2/litre. **VELLUTOARGENTO 01** packs: 1 litre - 2,5 litres - 5 litres; **VELLUTO ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04**, **RAME 05** packs: 1 litre - 2,5 litres. **VELLUTO** yield: 4,5-6,5 m2/litre. **COLOR KIT** packs: 100 millilitres. The ambient temperature during the application cycle must be between 5°c and 35°c, the relative humidity must not 80%. During application, avoid direct contact with skin and eyes, use clean water for dilutions, store the undiluted product in its closed packaging in a cool and dry place. The colours available are approximate and can vary from one batch to another. As the application of the product is not under our constant control, we consider ourselves responsible for the final result. Before decorating a wall, it is recommended to perform a test on a small scale.



Stuc spécial avec effet irisé qui donne un effet irisé afin de reproduire l'aspect velour sur les différents tons et de donner aux murs une incomparable ambiance. **VELLUTO** est disponible en cinq bases métalliques: **ARGENTO 01**, **ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04** et **RAME 05**. Les couleurs de la palette sont obtenues en mélangeant un métal de base de **VELLUTO** avec la quantité indiquée de colorant appelé **COLOR KIT** ou, alternativement, avec le **SISTEMA TINTOMETRICO RIVES**.

Préparation du support : les supports doivent être parfaitement secs et prêts. Nettoyer les surfaces à traiter enlevant les éventuelles parties qui se détachent. Appliquer à un intervalle de 5-6 heures, deux couches uniformes de **PRELUDIO**. En présence de surfaces anciennes et délabrées, il est conseillé d'appliquer, avant la couche de **PRELUDIO** une couche de **FISSATIVO R2000** dilué à 500% en volume avec de l'eau pure. Application: appliquer la première couche de **VELLUTO** en utilisant le plateau en acier inoxydable de code 1009 et le travailler avec des mouvements entrecroisés dans toutes les directions afin de parvenir à des nuances irisées et de recréer l'effet de velours sur le mur. Lorsque la surface est sèche, répétez la procédure que pour la première couche.

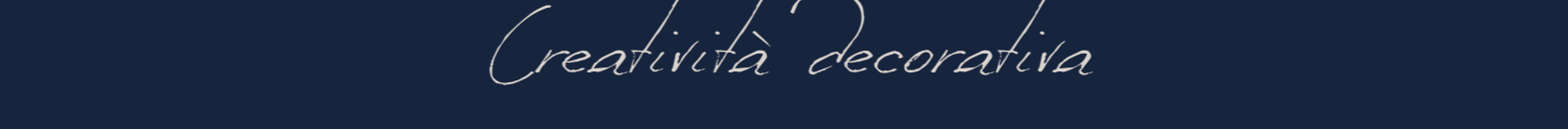
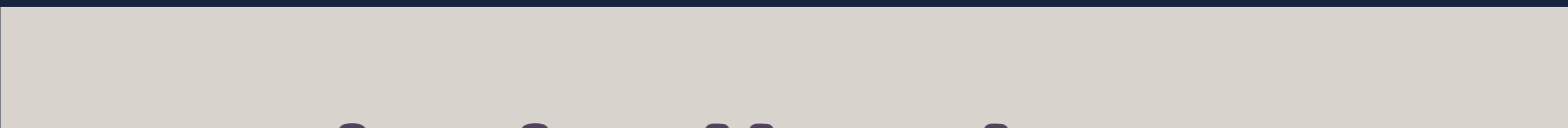
Packs **PRELUDIO** 1 litre - 2,5 litres - 5 litres. Rendement **PRELUDIO** : 4-5 m2/litre. Paks **VELLUTO ARGENTO 01** 1 litre - 2,5 litres - 5 litres; packs **VELLUTO ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04**, **RAME 05**: 1 litre - 2,5 litres Rendement **VELLUTO** : 4,5-6,5 m2/litre. Packs **COLOR KIT**: 100 millilitres. La température ambiante durant le cycle d'application doit être comprise entre 5 °C et 35 °C, l'humidité relative ne doit pas être supérieure à 80%. Lors de l'application, éviter le contact direct avec la peau et les yeux, utiliser de l'eau propre pour les dilutions, stocker le produit, non dilué dans l'emballage fermé et dans un endroit frais et sec. Les couleurs de la palette sont à titre indicatif et peuvent varier d'un lot à l'autre. L'application ne se faisant pas sous notre contrôle constant, nous ne sommes pas responsables du résultat final. Avant de décorer un mur, il est recommandé d'effectuer un test sur une surface plus petite.



Speciale stucco con efecto iridescente capaz de reproducir el aspecto del terciopelo en sus diversas tonalidades y de dotar a las paredes de un ambiente inigualable. **VELLUTO** está disponible en cinco bases metálicas: **ARGENTO 01**, **ORO 02**, **ALLUMINIO 03**, **BRONZO 04** y **RAME 05**. Los colores disponibles se obtienen mediante la mezcla de una de las base metálicas de **VELLUTO** con la cantidad indicada del colorante llamado **COLOR KIT** o, de manera alternativa, con el **SISTEMA TINTOMETRICO RIVES**.

Preparación de la superficie: las superficies deben estar bien secas y pulidas. Limpie las superficies a tratar eliminando cualquier parte que se pueda desprender. Aplique dos manos de **PRELUDIO** diluido en agua pura al 25-30% para uniformizar, separadas entre sí 5-6 horas. En presencia de superficies antiguas o desmoronadas se recomienda aplicar, antes del **PRELUDIO**, una mano de **FISSATIVO R2000** diluida al 500% en volumen con agua pura. Aplicación: aplicar una primera capa de **VELLUTO** utilizando la paleta de acero inoxidable de código 1009 y trabajajala con la espátula de forma cruzada en todas las direcciones para lograr tonos brillantes y recrear el efecto del terciopelo en la pared. Cuando la superficie está seca, repétel el mismo procedimiento que para la primera capa.

Envases **PRELUDIO**: 1 litro - 2,5 litros - 5 litros. Rendimiento **PRELUDIO**: 4-5 m2/litro. Envases **VELLUTO ARGENTO 01**: 1 litro - 2,5 litros - 5 litros; envases **VELLUTO ORO 02**, **ALUMINIO 03**, **BRONZO 04**, **COBRE 05**: 1 litro - 2,5 litros. Rendimiento **VELLUTO**: 4,5-6,5 m2/litro. Envases **COLOR KIT**: 100 mililitros. Consejos prácticos: la temperatura ambiente durante el ciclo de aplicación debe estar comprendida entre 5 °C y 35 °C, y la humedad relativa del ambiente no debe superar el 80%. Durante la aplicación, evite el contacto directo con la piel y los ojos, use agua limpia para diluir la pintura, conserve el producto sin diluir en el envase cerrado y en un lugar fresco y seco. Los colores disponibles son aproximados y pueden variar de un lote a otro. Al no estar la aplicación del producto bajo nuestro control constante, nos consideramos libres de responsabilidad respecto del resultado final. Antes de decorar una pared se recomienda por tanto realizar una prueba a pequeña escala.



RIVES ^{spa}
colors & decorations

Uffici e stabilimento: S.P. Salice - Veglie km 1
73015 - Salice Salentino (LE) - Italy

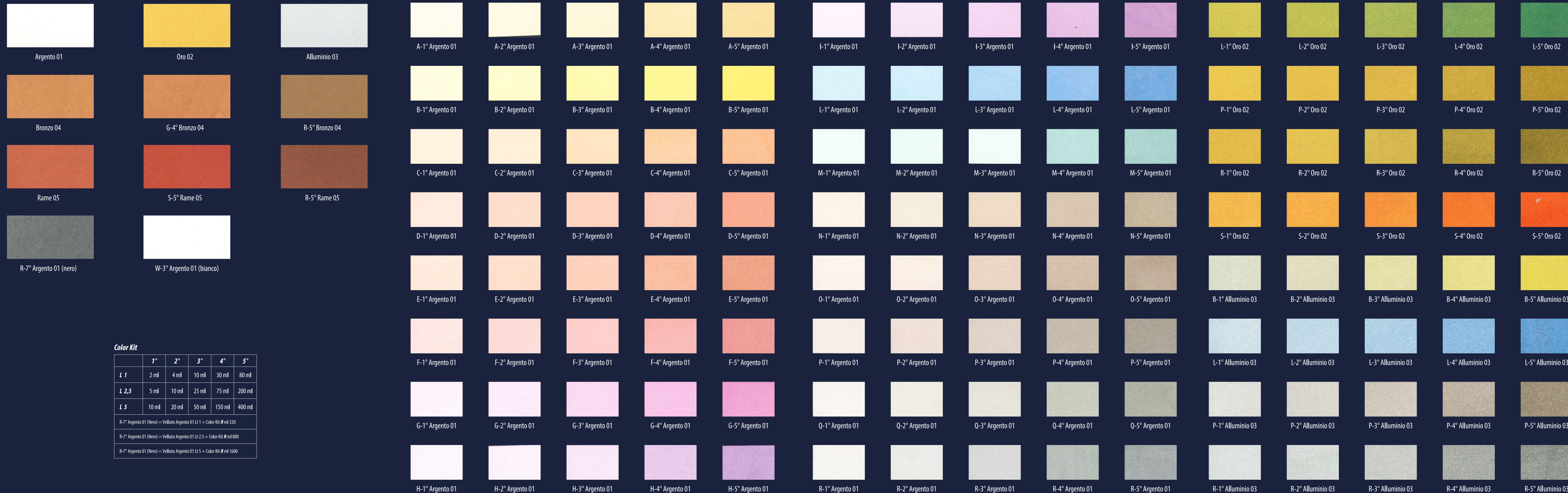
www.rives.it | rives@rives.it | rives@pec.it | PIVA / CF: 00440680759

Tel. +39 0832 731655 - Fax +39 0832 733467



Azienda certificata
UNI EN ISO 9001 - 14001

Distribuito da:



Color Kit

	1°	2°	3°	4°	5°
L 1	2 ml	4 ml	10 ml	30 ml	80 ml
L 2,5	5 ml	10 ml	25 ml	75 ml	200 ml
L 5	10 ml	20 ml	50 ml	150 ml	400 ml
R-7° Argento 01 (Nero) = Velluto Argento 01 Lt 1 + Color Kit R ml 320					
R-7° Argento 01 (Nero) = Velluto Argento 01 Lt 2,5 + Color Kit R ml 800					
R-7° Argento 01 (Nero) = Velluto Argento 01 Lt 5 + Color Kit R ml 1600					